

ОПУБЛИКОВАНО В СБОРНИКЕ «КОСТАНАЙСКАЯ ЗЕМЛЯ: ЛЮДИ, СОБЫТИЯ И ФАКТЫ»,
ПОСВЯЩЕННОМ 25-ЛЕТИЮ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН И 80-ЛЕТИЮ
КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ.

КОСТАНАЙ, 2016

ОБ ОДНОЙ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕКЦИИ ЛИСАКОВСКОГО МУЗЕЯ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ВЕРХНЕГО ПРИТОБОЛЬЯ

Буданова Юлия Павловна, заместитель директора по научной работе

КГУ «Лисаковский музей истории и культуры Верхнего Притоболья»

Управления культуры акимата Костанайской области

В статье охарактеризован музейный комплекс уроженцев аула Наурызбай, располагавшегося в конце XIX – первой половине XX века на берегу реки Тобол, в непосредственной близости от современного Лисаковска. Представитель семьи – Кабдуш Наурызбаев стал видным ученым-математиком, профессором кафедры функционального анализа и теории вероятностей Казахского Национального университета им. аль-Фараби.

Ключевые слова: музейный комплекс, кузнечное, ювелирное ремесло, род жаппас, ученый-математик.

Лисаковский музей истории и культуры Верхнего Притоболья с первых лет своего существования сотрудничает с Капышем Жумагазиевичем Наурызбаевым, знатоком местной истории, предки которого в конце XIX века основали на правом берегу реки Тобол аул Наурызбай. Как и другие небольшие аулы, аул Наурызбай впоследствии административно-территориально относился к более крупному аулу Кызылжар (аулу Байкана), существовавшему до начала 1960-х годов.

Семья Наурызбаевых принадлежит к роду жаппас (караша байгесе сумурун). По воспоминаниям К. Ж. Наурызбаева, его предки зимой жили в Кызылорде, а лето проводили на берегах Тобола. В 1880 году род не смог откочевать на берега Сырдарьи, с этого времени предки Капыша Жумагазиевича оседло живут в Верхнем Притоболье. В Отчете российского ревизора Департамента государственных земельных имуществ Е. А. Смирнова по командировке летом 1901 года в Тургайскую область есть упоминание о «весьма интеллигентном киргизе Баймухамете Наурузбаеве», пользовавшимся большим авторитетом среди местных жителей. Еще в 1895 году в «Тургайской газете» № 24 в статье А. Рынь-Песковского упоминается о Баймухамеде Наурузбаеве, народном судье аула № 5 Дамбарской волости. [1, с.21-23] Таким образом, история этой семьи является неотъемлемой частью истории края.

Семья Наурызбаевых была известна в округе благодаря мастерству кузнечного и ювелирного дела, которое передавалось из поколения в поколение. Коренная жительница переселенческого поселка Лысаковки В. Д. Колесниченко вспоминает, что дети из Лысаковки часто ходили в аул Наурызбай кататься на больших качелях и смотреть на работу казахских мастеров. Варвара Дмитриевна с благодарностью рассказывала о щедром гостеприимстве Наурызбаевых, которые всегда приглашали детей пить чай и угощали традиционными казахскими кушаньями: куртмом, иримшиком. «Мы прекрасно ладили между собой», – говорит Варвара Дмитриевна Колесниченко. [2, с.215]

Судьба одного из представителей семьи – Кабдуша Жумагазиевича Наурызбаева (1934-2007) может служить примером того, как выходец из небольшого аула, получивший начальное образование в четырехклассной школе аула Кызылжар, благодаря способностям и

трудолюбию, смог реализовать свой потенциал в одной из самых высокоинтеллектуальных областей человеческой деятельности. Кабдуш Наурызбаев стал ученым-математиком, кандидатом физико-математических наук, профессором кафедры функционального анализа и теории вероятностей Казахского Национального университета им. аль-Фараби (г. Алматы).

Кабдуш Жумагазиевич Наурызбаев участвовал в международных, всесоюзных и республиканских научных форумах, в разработке учебных программ, был талантливым педагогом-наставником. Под его руководством было подготовлено 8 кандидатов наук, среди его воспитанников – доктора физико-математических наук.

Огромное внимание К. Ж. Наурызбаев уделял развитию казахского научно-технического языка. [3, с.122-124]

Музейный комплекс семьи Наурызбаевых начал формироваться в Лисаковском музее истории и культуры Верхнего Притоболья в 1998 году. На 1 января 2016 года в коллекции музея – 195 единиц хранения, переданных Капышем Жумагазиевичем Наурызбаевым (96 предметов приняты в основной фонд, 99 – в научно-вспомогательный).

Семейные традиции кузнечного и ювелирного ремесла нашли отражение в предметном содержании музейного собрания.

Часть музейного комплекса (29 предметов основного фонда) представлена инструментами кузнечного, ювелирного ремесел, а также изделиями из металла. В числе предметов из металла – подковы, путы для лошади, гвозди, пряжки.

Изготавливались в семье Наурызбаевых и ювелирные украшения, поэтому в музей поступили заготовки для их изготовления. Заготовки выполнены из металла белого цвета с использованием традиционных для Северного Казахстана техник гнутья, штамповки, зерни и скани.

Наибольший интерес представляет набор инструментов, среди которых: наковальни, 14 дюймовый метчик, кованый молоток, ручная дрель, ножовка, ювелирный гравер, ювелирный пробойник, круглый и плоский ювелирные чеканы, буравчик. Символично, что первым предметом, положившим начало музейному комплексу, стала однороговая наковальня, принадлежавшая Жумагазы Наурызбайұлы. Сохранилось семейное предание о том, что маленький Жумагазы заболел неизвестной болезнью, и лекарь посоветовал купить мальчику молоток и наковальню. Ребенок увлекся игрой, выздоровел и стал известным мастером – кузнецом и ювелиром.

Традиционный быт кочевников Северного Казахстана в XX веке характеризуют предметы быта семьи Наурызбаевых в коллекции Лисаковского музея. Интерес посетителей всегда вызывает большой медный чайник (объем – 10 литров), который использовался в семье с XIX века. На крышке чайника имеется клеймо с изображением герба Российской империи, аббревиатурой «М. И. С(О?). П. К.», датой: «1892». Можно предположить, что он был изготовлен на одном из уральских медных заводов, продукция которых через Троицк и Оренбург попадала в Среднюю Азию. [4, с.95]

Музейную ценность имеют и две деревянные кумысницы (күбі) традиционной цилиндрической формы, сужающейся кверху, стянутые металлическими кольцами. Кумысницы снабжены мутовками (піспек).

Значительная часть музейного комплекса (149 музейных предметов) представлена документами, фотографиями и личными вещами ученого-математика, кандидата физико-математических наук, профессора К. Ж. Наурызбаева. Предметы были переданы музею родственниками ученого, проживающими в г. Алматы.

Среди документов, иллюстрирующих деятельность математика К. Ж. Наурызбаева, наиболее аттрактивны и информативны: диплом об окончании Московского Государственного университета имени М. В. Ломоносова (1957), диплом кандидата наук (1965), аттестат старшего научного сотрудника (1969), удостоверение доцента кафедры высшей математики Казахского политехнического института им. В. И. Ленина (1993), решение Высшей аттестационной комиссии при кабинете Министров РК о присвоении К. Наурызбаеву ученого звания профессора по специальности математика (1994), удостоверение профессора кафедры функционального анализа Казахского государственного национального университета им. аль-Фараби (1998), личные листки по учету кадров, характеристики, списки научных трудов, письма-приглашения об участии в научных конференциях, заключения о качестве лекций, планы чтения лекций. Об общественной деятельности К. Наурызбаева свидетельствуют удостоверение об избрании депутатом Фрунзенского районного Совета депутатов трудящихся Фрунзенского района г.Алма-Аты (1971), его депутатский билет.

Количество личных вещей, принятых на хранение не велико, но предметы ярко дополняют образ нашего земляка, делают его по-человечески близким. Это – карманный радиоприемник «Электроник», настольный набор, ручка, запонки, складной нож, сумка-дипломат, академический нагрудный знак выпускника классического университета СССР, бейджи участника международных научных конференций. В числе наград К. Ж. Наурызбаева – юбилейная медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «Ветеран труда».

Фотографии Кабдуша Наурызбаева с коллегами-преподавателями кафедры высшей математики Казахского политехнического института (г.Алма-Ата), со студентами математического факультета Казахского политехнического института, поступившие в фонд музея, сделаны в 1980-е годы. В научно-вспомогательный фонд музея внесены цветные фотографии профессора К. Наурызбаева – почетного гостя во время празднования 120-летия школы-интерната им. И. Алтынсарина в г.Костанай, выпускником которой он являлся. В музей передан фотоальбом К.Наурызбаева с фотографиями во время учебы в МГУ им. М. В. Ломоносова, куда он был направлен как один из самых успешных выпускников казахских школ.

Для исследователей биографии профессора К. Н. Наурызбаева будут представлять интерес воспоминания о нем его коллег: доктора физико-математических наук, профессора Есмухамбета Смаилова, доктора физико-математических наук, профессора, академика Международной Академии наук высшей школы Нурлана Темиргалиева. Копии этих воспоминаний составляют часть музейного собрания.

Музейный комплекс семьи Наурызбаевых продолжает пополняться, в 2016 году будет принят на хранение сборник материалов Международной научной конференции «Теория функций, функциональный анализ и их приложения», посвященной 80-летию профессора К. Ж. Наурызбаева, проходившей в Алматы, в Научно-исследовательском Институте математики и механики в 2014 году.

Продолжается и сотрудничество Лисаковского музея истории и культуры Верхнего Притоболья с Капышем Жумагазиевичем Наурызбаевым, которому в 2015 году был торжественно вручен Диплом «Друга музея» за «неоценимый вклад в сохранение историко-культурного наследия края».

К Капышу Жумагазиевичу обращаются школьники и педагоги Лисаковска, интересующиеся историей. В материалах Детских региональных краеведческих чтений, проводимых в Лисаковском музее истории и культуры Верхнего Притоболья с 2006 года, опубликованы статьи, написанные на основе интервью с К. Наурызбаевым. Совместный

научный проект Лисаковского музея истории и культуры Верхнего Приоболья и ГУ «Средняя школа № 6» отдела образования г.Лисаковска «Өз отаным – өзім туған босағам» воспитанница музейного клуба «Атамекен» (автор: А.Эмирова, руководители: Ш. Е. Ермагамбетова, Ж. З. Жуматова, 2006) посвятила изучению местной топонимики.

Тематика других детских исследований разнообразна: «Верность земле предков». Запись беседы со старожилом п.Октябрьского К. Ж. Наурызбаевым». Автор: В. Соколова, руководитель: Л. В. Горбачевская, ГУ «Школа-гимназия» отдела образования г.Лисаковска (2009); «Родорасселение казахов на территории Кустанайского уезда до 1917 года» Автор: А. Черных, руководитель: В. Л. Журавлев, ГУ «Октябрьская средняя школа» отдела образования г.Лисаковска (2015). Материалы сборников размещены на сайте музея <http://www.museum.lsk.kz/>.

В зале «Культура народов Казахстана» представителям семьи Наурызбаевых посвящена витрина. Предметы быта из семейной коллекции являются частью выставочного комплекса «Быт кочевников Северного Казахстана». Сохранение в музее комплекса семьи Наурызбаевых – свидетельство живого диалога поколений. Историческая память о населении аулов, располагавшихся на территории Верхнего Приоболья, актуализируется и транслируется будущим поколениям благодаря выполнению музеем своей миссии.

Список литературы.

1. А. А. Шефер Дамбарская и Валерьяновская волости Кустанайского уезда. Административное и хозяйственное устройство (конец XIX – начало XX вв.). Сборник краеведческих исследований. «Родная моя сторона...». Лисаковский музей истории и культуры Верхнего Приоболья. Лисаковск, 2014.
2. «Лисаковск – это мы» (Архивно-краеведческое обозрение) под общей редакцией А. Я. Ильницкого. Лисаковск, 2006.
3. Ю. Буданова, Ш. Ермагамбетова О жителях аула Наурызбай и названиях объектов рельефа местности. Сборник краеведческих исследований. «Родная моя сторона...». Лисаковский музей истории и культуры Верхнего Приоболья. Лисаковск, 2014.
4. Г. А. Пудов Центры производства медных изделий на Урале. Internet-ресурс, <https://docviewer.yandex.kz/>, с.95